



# ENKOR DAS FINALE

## ENGAGEMENTFORSCHUNG TRIFFT LITERATUR, TANZ UND KINO

**Abschlussveranstaltung des  
Projektes „ENKOR – Engagement-  
konstellationen in ländlichen  
Räumen“ am 18. April 2024 im  
Kino Babylon Berlin**

Wodurch zeichnet sich bürgerschaftliches Engagement in ländlichen Räumen heute aus? Wer macht mit? In welchen Formen und Konstellationen? Gibt es regionale Unterschiede? Wo drückt der Schuh? Und wo soll die Engagement-Reise hingehen?

Das ENKOR Team – der Georg-August-Universität Göttingen, des TRAWOS-Instituts an der Hochschule Görlitz und des Thünen-Instituts für Regionalentwicklung – möchte mit Ihnen den Abschluss des dreijährigen Projektes feiern. Wir stellen nicht nur unsere Ergebnisse aus der Feldforschung vor, sondern reflektieren und diskutieren die Ergebnisse im Lichte von Literatur, Kunst und Kino.

*Das ENKOR-Team*



## PROGRAMM:

- 15.00 Uhr** Willkommen mit Empfangskaffee im Spiegelsaal
- ENGAGEMENTFORSCHUNG UND TANZ IN STUDIO 2**
- 15.30 – 16.30 Uhr** Vorstellung ENKOR Projektergebnisse „Theorie und Spotlights aus den Regionen“
- 16.30 – 17.30 Uhr** Filmischer Einstieg, danach Podiumsgespräch mit der Choreographin Be van Vark, dem Soziologen Andreas Willisch und Gästen
- 17.30 Uhr** Snack auf der Empore
- ENGAGEMENTFORSCHUNG UND LITERATUR IM FOYER**
- 18.00 – 18.45 Uhr** Andreas Maier liest aus seinem autofiktionalen Romanprojekt „Ortsumgehung“
- 18.45 – 20.00 Uhr** Autorengespräch mit Andreas Maier, dem Literaturwissenschaftler Marc Weiland sowie den Soziologen Claudia Neu und Raj Kollmorgen
- ENGAGEMENTFORSCHUNG UND MUSIK IM FOYER**
- 20.00 – 22.00 Uhr** Speisen und Getränke mit musikalischer Begleitung
- VERANSTALTUNGSORT** Babylon Kino  
Rosa-Luxemburg-Str. 30  
10178 Berlin



aufgrund eines Beschlusses  
des Deutschen Bundestages